

CV Luisa Pastor
(Alicante, 1977)

Formación

- 2016 Doctora en Bellas Artes por la Universidad Miguel Hernández de Elche.
- 2001 Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Granada

Exposiciones individuales (selección)

- 2022 *Todo lo sólido se desvanece en el aire*. Premi Ciutat d'Alcoi. Ajuntament d'Alcoi.
Trazos: archivos de la memoria. Sala Juana Francés. Universidad de Alicante. Comisariada por María Marco
La forma del dinero. Fundación Bruno Alonso, Santander
PhotoArt Festival. Centro Nacional de Fotografía, CNFoto, Torrelavega
- 2021 *Escrituras ilegibles*. Galería Nordés, Santiago de Compostela.
D–M–D: Dinero– Mercancía– Dinero. Instituto de Cultura Juan Gil Albert. Comisariada por Pilar Tébar
- 2019 *Cossos de Fàbrica*, dentro del proyecto “Tems d’Art”. Llotja de San Jordi, Alcoi.
- 2018 *Cossos de Fàbrica*, dentro del proyecto “Tems d’Art”. Museo de la Universidad de Alicante.
Debe/Haber/Saldo. Galería Nordés, Santiago de Compostela.

Exposiciones colectivas

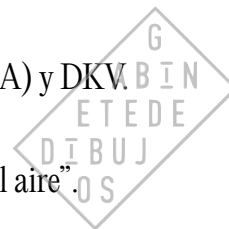
- 2022 *5 años de Nordés*. Galería Nueva, Madrid
ARTBO. Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Bogotá. Stand Galería Nordés. Colombia
ARCO Madrid 2022. Feria de arte contemporáneo. Stand Galería Nordés IFEMA. Madrid
Premio Senyera d'Arts Visuals del Ayuntamiento de Valencia. Atarazanas de Grao, Valencia
Adquisiciones de obras de arte para la Colección Municipal. Ayuntamiento de Alicante. Sala de la Lonja del Pescado, Alicante
Art Contemporani de la Generalitat Valenciana III. CCC L'Escorxador. Elche
- 2021 *Art Contemporani de la Generalitat Valenciana III*. Centro Cultural Las Cigarreras, Alicante
Estampa 2021. Feria de arte contemporáneo – IFEMA. Galería Nordés: Luisa Pastor y Rosendo Cid. Madrid.
Art Contemporani de la Generalitat Valenciana III. CCCC Centro del Carmen Cultura Contemporánea, Valencia
EAC 2021. XXI Concurso Encuentros de Arte Contemporáneo. Museo Universidad de Alicante.
- 2020 *Paper Routes–Women to Watch*. National Museum of Women in Arts. Washington DC



Art Contemporani de la Generalitat Valenciana III. Museo de Bellas Artes de Castellón
PhotoArt Festival. Centro Nacional de Fotografía, CNFoto, Torrelavega
Vides Transformades (online). Museo de la Universidad de Alicante
18 historias de un confinamiento (online). Sede Universidad de Alicante.

Becas y ayudas (selección)

- 2022 Beca de residencia del Centro de Creación Contemporánea de Andalucía (C3A) y DKV. BIN
Proyecto *Eutropia. Tectonic Voices'Noviembre*, con Juan Cantizzani
- 2021 Beca "Ciutat d'Alcoi Llançadora". Proyecto "Todo lo sólido se desvanece en el aire"
Ajuntament d'Alcoi
- 2020 Beca de ayuda a la producción de la Fundación Bilbao Arte. Bilbao.
- 2019 Beca Residencia de Creación e Investigación en Arte Contemporáneo Plus. Museo de la
Universidad de Alicante
- 2018 Beca posdoctoral en el Instituto de Investigaciones Estéticas (IEE) de la Universidad
Nacional Autónoma de México (UNAM), bajo la dirección del Dr. Cuauhtémoc Medina.
Ciudad de México (México).
- 2017 Beca Cátedra de Arte Contemporáneo Antoni Miró. Universidad de Alicante y Fundación
Banco Santander. Alicante.



Obra en instituciones

Colección de Arte del Ayuntamiento de Alicante
Colección de Arte Contemporáneo de la Generalitat Valenciana
Fundación OTAZU, Navarra
Secretaría de Relaciones Exteriores. Gobierno de México
Colección MICA, Vigo
Diputación de Badajoz
Museo Salvador Victoria. Teruel
Instituto Andaluz de la Mujer. Diputación de Málaga
Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert, Alicante
Ayuntamiento de Aspe, Alicante
Ayuntamiento de Monforte del Cid, Alicante
Facultad de Bellas Artes de Granada
Ayuntamiento de Lucena, Córdoba
Ayuntamiento Valle de Lecrín, Granada
Ayuntamiento de Elche
Diputación de Alicante
Universidad de Alicante

